



## **Convocatoria a docentes Fes.Te.Jo SUR 2016:**

Fes.Te.Jo Sur abre las siguientes convocatorias para su edición 2016:

**A)** Profesores/as de diferentes disciplinas artísticas que complementen la actividad teatral (por ejemplo, Clown, teatro de Objetos, Títeres, Sombras, Iluminación, Maquillaje teatral, etc.) que quieran proponer talleres para realizarse en el marco del encuentro.

El Festival se desarrollará los días 28, 29 y 30 de Octubre de 2016 en Salas Teatrales Independientes de la región.

Los talleres tendrán las siguientes características:

Edad de los/las participantes: Entre 13 y 20 años

Duración del taller: 2 horas

**El taller deberá ser para todos/as los/las participantes de la jornada en esa sede, estimando una cantidad de participantes mínima de 30 personas.**

Los talleres se desarrollaran los días sábado 29 de Octubre y domingo 30 de octubre entre las 10 y 18 hs. Es importante tener disponibilidad los dos días

**La designación de días, horario y sede estará a cargo de la organización del encuentro y responderá a la necesidad en función de la cantidad de inscriptos.**

Los proyectos deberán contener:

- Nombre y Apellido del/la tallerista:
- Mail:
- Teléfonos de contacto: Línea y celular:
- Título del taller:
- Objetivo del taller
- Propuestas de actividades a desarrollar
- Materiales requeridos a la organización
- Materiales que deberán llevar los participantes

APOYA





NOTA: El objetivo de todas las actividades del Festival buscan generar el intercambio entre los participantes de los distintos grupos asistentes, por eso sugerimos que las actividades pensadas para los talleres sean, de ser posible, de índole grupal más que individuales

**B) Propuestas de actividades grupales a realizarse en la Apertura y/o Cierre del Festival. Una actividad lúdica que facilite el intercambio y encuentro entre todos los/las participantes del Festival.**

Los proyectos deberán contener:

- Nombre y Apellido del/la tallerista
- Mail
- Teléfonos de contacto: Línea y celular
- Título de la actividad
- Objetivo de la actividad
- Propuestas y desarrollo de actividades a realizar
- Materiales requeridos a la organización
- Materiales que deberán llevar los participantes

**La Comisión de Fes.Te.Jo. SUR podrá requerir información o sugerir modificaciones si lo creyera necesario para el mejoramiento del festival.**

**Todas las situaciones no previstas en esta convocatoria serán resueltas, con carácter inapelable, por la Comisión Organizadora.**

Todas las propuestas deben ser enviadas sin excepción antes del 30 de septiembre de 2016 a [surfestejo@gmail.com](mailto:surfestejo@gmail.com)

A cada taller seleccionado o actividad grupal se le abonará 800 pesos al recibir el pago del subsidio otorgado por el C.P.T.I

APOYA





### ¿POR QUÉ FES.TE.JO. SUR?:

No pudiendo soslayar la coyuntura actual donde el compromiso y la participación de los/las jóvenes en la acción cultural, social y política se manifiesta con fuerza de distintas maneras, y teniendo en cuenta que muchos/as integrantes activos/vas de nuestros espacios y grupos teatrales son jóvenes, nos parece fundamental generar un espacio cultural de reflexión, intercambio, profundización y producción por jóvenes y para jóvenes a fin de que vayan conociendo, integrando y comprometiéndose desde las ideas, los conocimientos, cuestionamientos y proyectos con nuestra **Red Teatral Sur** (de manera directa o indirecta), dándose así el enriquecimiento que suponen las inquietudes y energía de las nuevas generaciones a cualquier ámbito de trabajo y/o pensamiento.

Así nace el encuentro de teatro **Fes.Te.Jo. Sur** para que adolescentes y jóvenes de 13 a 20 años de la región Conurbano Sur puedan:

- Realizar funciones en un contexto adecuado de crítica constructiva y acompañamiento abriendo sus trabajos a la mirada de sus pares, más allá de sus espacios de formación y amistades. **(Cabe destacar que no hay instancias competitivas dentro del festival).**
- Lograr que los/las adolescentes y jóvenes vayan generando y gestionando un espacio propio para investigar y discutir las problemáticas de su generación.
- Lograr el intercambio efectivo de saberes, puntos de vistas, ideas, procesos creativos, formación y actividades de producción específicas para el fortalecimiento de la visión artística individual a partir de lo grupal.
- Estimular el perfeccionamiento y el gusto por la investigación de tal manera de garantizar una calidad cada vez mayor en las búsquedas y los trabajos de la **Red Teatral Sur** a mediano y largo plazo.

Para lograr estos objetivos pensamos las actividades en tres ejes:

- Espacio de Muestra: Funciones y muestras de trabajos en proceso
- Espacio de Formación: Talleres de disciplinas que enriquezcan el hacer teatral.
- Espacio de construcción conjunta e intercambio.

Estamos convencidos que este camino es muy importante para la formación teatral de las nuevas generaciones de la región, que ya son parte, o que serán parte en un corto plazo de nuestro colectivo teatral ya sea como espectadores o como hacedores. Por todo esto invitamos a toda la Red Teatral Sur a formar parte activa de este proyecto.

APOYA

